

أصوات تجمعنا... يوم البحر الأبيض المتوسط

في عالم يمكن أن تشعر فيه بعض الأصوات في كثير من الأحيان بأنها معرضة للإسكات، تصبح الموسيقى جسراً - تعبيراً قوياً يتجاوز جميع الحواجز والحدود واللغات، وتربط بيننا بطرق تعجز عنها الكلمات. هذه الدعوة لا تتعلق فقط بالموسيقى، بل تتعلق ببناء الروابط وتبادل الخبرات وتعزيز الصوت الجمعي لشعوب البحر الأبيض المتوسط.

في مؤسسة أنا ليند، نؤمن بمدى قوة الأصوات التي تجمعنا - سواء من خلال الحوار، أو التبادل أو المناقشات أو الموسيقى. غايتنا دعم هذه الأصوات لأنها تجسر الانقسامات الثقافية، وتزرع التفاهم المتبادل والشمول. نسعى إلى إنشاء مساحات شاملة تتناغم فيها الأصوات المتنوعة، ومعاً، نعتزف بثراء اختلافاتنا ونحتضنه.

انضم إلينا في الاحتفاء بالبحر الأبيض المتوسط ليس بالاحتفال، ولكن بأن ننشد الوحدة والتعاطف والتعبير المشترك.

دعوة مفتوحة للمشاركة

أعلنت الدول الأعضاء في "عملية برشلونة: الاتحاد من أجل المتوسط" يوم 28 تشرين الثاني/نوفمبر "يوم البحر الأبيض المتوسط" - وهو يوم مخصص للاعتراف بهويتنا المشتركة، واحتضان تراثنا المشترك، ورعاية الحب الذي نحمله في صميمنا لمنطقة البحر الأبيض المتوسط الساحرة. إنه يوم تتعزز فيه الروابط بين شاطئ المتوسط وتزدهر التبادلات بين الثقافات.

بعد نجاح الدورة الأولى، تدعو مؤسسة أنا ليند منظمات المجتمع المدني إلى تقديم مقترحات لعروض موسيقية مجتمعية (غير هادفة للربح - بدون بيع تذاكر). سيتم اختيار أبرز المقترحات لتنفيذها بشكل متزامن في بلدان مختلفة من المنطقة الأورومتوسطية في 28 تشرين الثاني/نوفمبر 2024. ستقدم العروض في أماكن/مرافق عامة بالتعاون مع الإدارات المحلية (الجهات الحكومية المحلية).

هدف الدعوة

الهدف من الدعوة هو تنظيم عروض موسيقية مجانية متزامنة (تستمر لفترة ساعة ونصف وساعتين من الوقت) عبر بلدان مختلفة من المنطقة الأورومتوسطية في اليوم نفسه والوقت نفسه (حوالي الساعة 19:00-20:00 بتوقيت وسط أوروبا، يتم تحديدها مع المنظمات الرائدة المختارة)، بهدف توليد تأثير أشبه بموجة من الاحتفالات بمنطقة البحر الأبيض المتوسط وتنوعها على مستوى المجتمعات المحلية.

وبالمثل، تسعى هذه الدعوة إلى تشجيع منظمات المجتمع المدني على العمل جنباً إلى جنب مع الإدارات المحلية، كوسيلة لتمكينها على المستوى المحلي، مع تعزيز مبادئ وقيم الحوار بين الثقافات على مستوى القاعدة الشعبية ولجماهير أكبر.

ولتحقيق ذلك، إنه لمن بالغ الأهمية أن تُظهر العروض الإلتزام بالتنوع وتثبيت الجذور المجتمعية.

وبالبناء على الخطوات المختلفة التي تكوّن هذه الدعوة، ولتوليد الزخم المرجو، سنشارك أمانة مؤسسة أنا ليند بشكل استباقي في حملات التوعية الإقليمية وفي تطوير مواد سمعية بصرية للتواصل بشكل فعال، وزيادة الوعي وإبراز هذه المبادرة في مختلف أنحاء المنطقة الأورومتوسطية. وتهدف المؤسسة إلى ضمان مشاركة واسعة في هذه المبادرة، وإلى تعزيز الشعور بالملكية الجماعية، فتكون مصدر وحي بحث أكبر قدر من الجهات المعنية المختلفة على المشاركة.

وتُنظّم هذه المبادرة بالتنسيق الوثيق مع أمانة الاتحاد من أجل المتوسط استكمالاً لحملتها على الإنترنت بعنوان "[الموجة التالية - بناء غد مشترك](#)".

الدعوة للمشاركة مفتوحة حتى منتصف ليل 05/10/24 بتوقيت وسط أوروبا

إنّ المنظمات الرائدة المهتمة من دول المنطقة الأورومتوسطية والبالغ عددها 43 دولة (ألبانيا، الجزائر، النمسا، بلجيكا، البوسنة والهرسك، بلغاريا، كرواتيا، قبرص، الجمهورية التشيكية، الدانمرك، مصر، إستونيا، فنلندا، فرنسا، ألمانيا، اليونان، هنغاريا، أيرلندا، إسرائيل، إيطاليا، الأردن، لاتفيا، لبنان، ليتوانيا، لوكسمبورغ، مالطة، موريتانيا، موناكو، الجبل الأسود، المغرب، مقدونيا الشمالية، فلسطين، بولندا، البرتغال، رومانيا، الجمهورية السلوفاكية، سلوفينيا، إسبانيا، السويد، سوريا، هولندا، تونس، وتركيا) مدعوة لتقديم مقترحاتها (باللغة الإنجليزية أو الفرنسية أو العربية) قبل الساعة 23:59 بتوقيت وسط أوروبا من 5 أكتوبر عبر نموذج الطلب على الإنترنت فقط. لا يجوز للمنظمة نفسها تقديم أكثر من مقترح واحد.

الجدول الزمني الإرشادي

- 24/09/05 إطلاق الدعوة للمشاركة
- 24/10/05 الموعد النهائي لتقديم مقترحات العروض الموسيقية المجانية
- 24/10/15 الإعلان عن العروض الموسيقية المجانية المختارة
- 24/10/27-15 توقيع العقود (يعد توفير اتفاقية مكتوبة مع الإدارة المحلية شرطاً أساسياً لبدء أي إجراء للدفع)
- 24/10/30 اجتماع عبر منصة زوم مع المنظمات الرائدة المختارة بهدف تقديم النهج المعتمدة وتنسيق مختلف العروض الموسيقية المجانية
- 24/11/28 إدارة عملية تنظيم العروض الموسيقية المجانية (غير الهادفة للربح - بدون بيع تذاكر)
- 24/12/11 اجتماع عبر منصة زوم مع المنظمات الرائدة المختارة لإجراء تقييم لاحق لمختلف عناصر هذه المبادرة.
- سننظم جلسة لتقديم المعلومات في 14 أيلول/سبتمبر، وستنشر التفاصيل على الموقع الإلكتروني لمؤسسة أنا ليند. وستتلقى المنظمات الرائدة المختارة معلومات أكثر تفصيلاً حول الجوانب العملية للدعوة.

كيفية إعداد المقترحات في ثلاث خطوات

1. يجب أن تتوصل المنظمة المتقدمة بالمقترح إلى اتفاق مبدئي مع إدارة محلية لتكون شريكها في تنظيم عرض موسيقي مجاني
2. تحديد مساحة/منشأة عامة لإقامة العرض الموسيقي المجاني
3. إيجاد فرقة موسيقية محلية لها قيمة مضافة من منظور التعددية الثقافية

معايير الاختيار

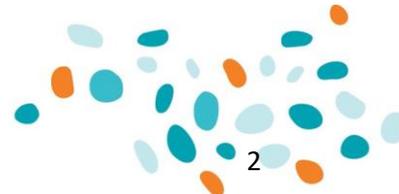
- ستخضع المقترحات لتقييم شامل بقيادة فريق من الخبراء.
- وستعطى الأولوية للمقترحات التي ينظمها أعضاء مؤسسة أنا ليند من بين شبكات المجتمع المدني الوطنية الـ43، مع مراعاة التوازن الجغرافي بين المناطق والبلدان.
- وبالنسبة لعملية التقييم، ستم مراعاة العناصر التالية:
- مدى انخراط الإدارة المحلية المشاركة في العرض الموسيقي المجاني (35%)
- القيمة المضافة للفرقة الموسيقية من حيث التنوع/التعددية الثقافية وتثبيت الجذور المجتمعية (25%)
- خطة نشر العرض الموسيقي المجاني على المستوى المحلي (10%)
- النهج القائم على الاستدامة البيئية والمساواة بين الجنسين والمسؤولية الاجتماعية (9%)
- انصاف الجمهور المستهدف في الحفلة الموسيقية بالشمولية على مستوى المجتمع المحلي (6%)
- الهدف العام للمقترح ومدى جودته (15%)

المهام التي يتعين على المنظمات الرائدة المختارة إنجازها/تنسيقها

- إبرام اتفاقية خطية مع إدارة محلية حول الأماكن/المرافق العامة حيث يمكن إقامة الحفلة الموسيقية والخدمات التي ستقدمها (التصاريح/الوجستيات/النشر)
- التعاقد مع فرقة موسيقية محلية ذات قيمة مضافة من منظور التعددية الثقافية لتقديم حفلة موسيقية لمدة ساعة ونصف وساعتين في 28 تشرين الثاني/نوفمبر 2024
- التأكد من أن تنشر الفرقة الموسيقية المختارة مقطع فيديو جاهزاً (يجب الحرص دائماً على إدخال التاغ على صفحة فيسبوك الرسمية لمؤسسة أنا ليند وحسابها على إنستغرام) قبل العرض الموسيقي على أن يتضمن لقطات من عرض سابق للفرقة، ومشاركة الفيديو على جميع منصات وسائل التواصل الاجتماعي الخاصة بالفرقة مع إدخال التعليق التوضيحي التالي:

"يوم البحر الأبيض المتوسط يقتررب، ويشرفنا أن نعلن عن مشاركتنا في هذا اليوم الهادف في 28 نوفمبر في [location]، سننضم إلى الأصوات عبر البحر الأبيض المتوسط في عرض موسيقي مجاني يتجاوز الحواجز ويربطنا بطرق لا يمكن للكلمات أن تربطنا بها. سيشهد هذا الحدث، الذي تنظمه وتدعمه @AnnaLindhFoundation، مجموعات موسيقية من 43 دولة متوسطة تؤدي عروضها في وقت واحد، متحدة في تعبير مشترك عن العمل الجماعي والتواصل. نحن ندعوكم لتكونوا جزءاً من هذه اللحظة القوية. الدخول مجاني، والجميع مرحب بهم". #MediterraneanDay#SoundsThatConnect

- المشاركة في الاجتماع عبر الإنترنت على نحو فعال مع المنظمات الأخرى المختارة لتبادل المعلومات حول النهج المقترحة ولتنسيق العروض الموسيقية المجانية
- إدارة تنظيم العرض الموسيقي المجاني (غير هادف للربح - بدون بيع تذاكر) مع ضمان بروز مؤسسة أنا ليند والاتحاد الأوروبي



• تقديم خمس صور محترفة على الأقل تعكس الجمهور الذي حضر الحفلة، وأداء الفرقة الموسيقية على خشبة المسرح، والطبيعة التفاعلية عند اختبار الحفلة، مع إبراز التأثير الذي وأدته
• إنتاج ونشر فيديو قصير على إنستغرام و/أو فيسبوك (يجب الحرص دائماً على إدخال التاغ على صفحة فيسبوك الرسمية لمؤسسة أنا ليند وحسابها على إنستغرام) لا تتعدى مدته دقيقة واحدة، يعرض أبرز لحظات العروض الموسيقية: هتاف الجمهور، لحظات تفاعل مع الجمهور، لحظات فريدة على المسرح، وكل ما من شأنه التقاط جوهر أدائك مع استخدام التعليق التوضيحي التالي:

"فخورون باستضافة عرض هادف مع #SoundsThatConnect، الذي عرض لحظات من الوحدة والتعبير المشترك عبر البحر الأبيض المتوسط بمثابة تذكير قوي لتراثنا المشترك وقوة المشاركة الجماعية، بدعم من #AnnaLindhFoundation. شكراً لكونكم جزءاً من هذه الرحلة! @AnnaLindhFoundation# MediterraneanDay2024"

• إرسال تقرير موجز عن الدروس المستفادة بناءً على نموذج الاستبيان الإلكتروني الذي توّقه مؤسسة أنا ليند
• المشاركة في الاجتماع عبر الإنترنت على نحو فعال مع المنظمات الأخرى المختارة لإجراء تقييم لاحق حول العناصر المختلفة لهذه المبادرة

ستكون المواد السمعية البصرية المذكورة أعلاه بمثابة عرض ديناميكي ومقنع لرحلة الفرقة الموسيقية والتأثير القوي للموسيقى، مما يعزّز سرد القصص والاحتفال بيوم البحر الأبيض المتوسط بشكل عام.

المخصّصات المالية

ستحصل كل منظمة رائدة مختارة على مبلغ مقطوع قدره 4,000 يورو للمساهمة في تغطية تكلفة تنظيم العرض الموسيقي المجاني والنفقات الأخرى ذات الصلة. وسيخصّص مبلغ 800 يورو إضافي للمقترحات المختارة التي ستبث الحفلة مباشرة على الهواء باستخدام معدات محترفة وتتشاركها مع أمانة مؤسسة أنا ليند.

ستُسدّد نسبة 60٪ من هذا المبلغ المخصّص عند تقديم أدلة على منشورات عبر وسائل التواصل الاجتماعي تُدرج تاغ إلى صفحة مؤسسة أنا ليند الرسمية على فيسبوك وحساب إنستغرام قبل العرض الموسيقي، كما هو موضح أعلاه، والاتفاق الخطي* مع الإدارة المحلية بشأن استخدام أماكن/مرافق عامة وخدمات أخرى محتملة (التصاريح/اللوجستيات/النشر) وتوقيع العقد. وستُسدّد 40% من المبلغ بعد تقديم العرض الموسيقي المجاني عند تسليم الصور المحترفة، والفيديو القصير الذي يعرض أبرز لحظات العروض الموسيقية وإدخال تاغ إلى صفحة مؤسسة أنا ليند الرسمية على فيسبوك وإنستغرام وتقرير الدروس المستفادة، المذكورة كلها أعلاه.

(*): يجب إبرام العقد/مذكرة التفاهم/الاتفاقية/خطاب الدعم مع الإدارة المحلية وتقديمه إلى مؤسسة أنا ليند كشرط مسبق لبدء أي من إجراءات تسديد المبالغ المالية

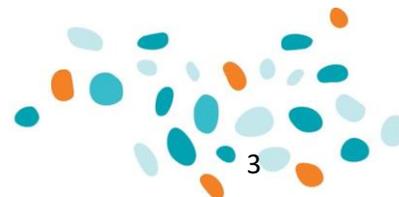
الخلفية

مؤسسة أنا ليند الأوروبية ومتوسطة للحوار بين الثقافات (<https://www.annalindhfoundation.org>) أنشئت في عام 2005 ومقرها في الإسكندرية، وهي منظمة حكومية دولية هدفها، وفقاً لنظامها الأساسي، تعزيز الحوار بين الثقافات والمساهمة في إبراز عملية برشلونة من خلال التبادلات على الصعيدين الفكري والثقافي وبين منظمات المجتمع المدني.

تجمع مؤسسة أنا ليند بين المنظمات والمؤسسات وصانعي السياسات وصانعي التغيير الآخرين من جميع البلدان الأوروبية ومتوسطة بهدف فتح حوار والتعاون. يجتمع الناس بعضهم ببعض ويتعلمون ويتعاونون، من خلال مشاريع ومبادرات مؤسسة أنا ليند المختلفة في مجالات متعدّدة لتمكينهم من توليد سلسلة من التغيير الإيجابي الذي يمس حياة المزيد من الأشخاص والمجتمعات. يستند عمل المؤسسة إلى الهيئتين الرئيسيتين فيها: شبكات المجتمع المدني الوطنية التي تضم أكثر من 4500 عضو ومجلس المحافظين الذي يضم 43 دولة عضو.

إطار العمل

جرى تطوير هذه الدعوة في إطار منحة العمل NDICI-GEO-NEAR/2022/434371. تحتفظ أمانة مؤسسة أنا ليند بالحق في عدم صرف جميع الأموال المتاحة.



نموذج استمارة الطلب الإلكترونية

وصف مقدم الطلب:

اسم المنظمة الرائدة:
الموقع الإلكتروني/ الرابط إلى صفحة فيسبوك للمنظمة الرائدة:
الشارع/المدينة/الرمز البريدي:
البلد: [النقر للأسفل للائحة البلدان المؤهلة]
اسم مسؤول الاتصال لهذه الدعوة:
المنصب:
البريد الإلكتروني:
رقم الهاتف المباشر مع الرمز الدولي للبلد:
هل منظمك عضو في إحدى شبكات المجتمع المدني الوطنية التابعة لمؤسسة أنا ليند؟ نعم / لا
إذا كانت الإجابة بنعم، يرجى إدراج رابط ملف التعريف الخاص على الموقع الإلكتروني لمؤسسة أنا ليند
إن لا، هل تقدمت بطلب للعضوية في مؤسسة أنا ليند؟ نعم / لا - متى؟
(يرجى الملاحظة أن العضوية مجانية)
ما هي خططك لنشر وإبراز العرض الموسيقي المجاني على المستوى المحلي؟
ما الهدف المرجو تحقيقه من حيث إشراك الجمهور المستهدف على مستوى المجتمع المحلي؟
كيف يقارب مقترحك مسائل الاستدامة البيئية، والمساواة بين الجنسين والمسؤولية الاجتماعية؟

وصف الإدارة المحلية:

اسم الإدارة المحلية المشاركة في مقترحك بشأن العرض الموسيقي المجاني
ما هي العناصر الرئيسية للترتيبات المتفق عليها مع الإدارة المحلية (الأماكن/المرافق/التصاريح/الخدمات اللوجستية/النشر/آخر/الأثار المضاعفة المحتملة)؟
هل يمكنك تقديم أي وثائق داعمة في هذا الصدد في هذه المرحلة؟ (سيكون توفير هذه الوثائق إلزامياً لتوقيع العقد) نعم / لا
إذا كانت الإجابة بنعم، يرجى تحميل الوثائق

وصف الفرقة الموسيقية:

اسم الفرقة الموسيقية
عرض موجز عن الفرقة الموسيقية وتكوينها، مع الروابط الإلكترونية (واحد على الأقل) التي تعرض مؤهلاتها أو عروضها السابقة
ما هي القيمة المضافة للفرقة الموسيقية من حيث التنوع والتعددية الثقافية؟
ما هي القيمة المضافة للفرقة الموسيقية من حيث تثبيت الجذور المجتمعية؟
هل عقدت اتفاقاً مع الفرقة الموسيقية المقترحة لضمان توافرها لتلبية هذه الدعوة؟

وصف المكان/المرفق العام حيث سيقام العرض الموسيقي المجاني

أين سيتم تقديم العرض الموسيقي المجاني؟
ما هي سعة المكان/المرفق العام حيث سيقدم العرض الموسيقي المجاني؟
من هو الجمهور المستهدف في الحفلة الموسيقية على مستوى المجتمع المحلي؟
ما هو عدد الحضور المتوقع؟

كيف سمعت بهذه الدعوة؟

إن رغبت في البقاء على اطلاع على أنشطة مؤسسة أنا ليند وفرص المستقبلية، يرجى التفكير في الاشتراك لتلقي أحدث المستجدات

من خلال المشاركة في هذه الدعوة، تقبل المنظمة الرائدة أحكام مؤسسة أنا ليند فيما يتعلق ببراءات الاختراع والخصوصية والملكية الفكرية وحماية البيانات الشخصية [رابط النص القانوني المناسب]

